Grupa Biedronek (1.06-5.06.2020 r)

Temat tygodnia: **Niby tacy sami a jednak inni.**

1. Wiersz.

 "Co lubią dzieci"

  Co lubią dzieci?
  słońce - gdy świeci,
  deszcz - kiedy pada,
  wiatr - kiedy gada,
  mróz - kiedy szczypie,
  śnieg - kiedy sypie...

 Każdą pogodę
 z upałem, chłodem,
 o każdej porze...
 Byle na dworze!

1. Piosenka „Walczyk szczęśliwych dzieci”

<https://www.youtube.com/watch?v=I0z4tFwZQIY>

I

Znam wyspę na morzu
gdzie dzieci mieszkają.
Są bardzo szczęśliwe,
kłopotów nie mają.
Są silne i zdrowe i pełne radości.
I nie ma tam gniewu ni złości.

Refren:
To walczyk na piasku.
Muszelki, bursztyny.
I słońce i morze.
Chłopaki, dziewczyny.
To walczyk leciutki
jak ptaków fruwanie.
Radosne na trzy wirowanie.

II

Znam pewną planetę
ogromną i piękną
gdzie dzieci codziennie
z latawcem gdzieś biegną.
Bo bardzo by chciały
polecieć nad chmury.
A słońce uśmiecha się z góry.

Refren:
To walczyk pod niebem.
Różowe latawce.
Chłopaki, dziewczyny.
Zabawy i tańce.
To walczyk leciutki
jak ptaków fruwanie.
Radosne na trzy wirowanie.

III

Znam domek za lasem
drewniany, malutki.
W nim koty, gołębie
i trzy krasnoludki.
To domek gdzie bajki
od zawsze mieszkają.
Więc dzieci ten domek kochają.

Refren:
To walczyk z bajkami.
Już cały świat tańczy.
Chłopaki, dziewczyny
kochają ten walczyk.
To walczyk leciutki
jak ptaków fruwanie.
Radosne na trzy wirowanie.

1. Karty pracy – 18 (W razie konieczności pobrania Kart Pracy cz. 2 należy **zawsze** wrócić do załącznika z pierwszego tygodnia o nazwie „Karty pracy cz.2.pdf”)
2. Karty grafomotoryczne dla 4 - latków – dzieci piszą ołówkiem po kropkach i kolorują obrazek (ZAŁĄCZNIK NR 1)

Kolorowanka dla 3-latków (ZAŁĄCZNIK NR 1)

1. Ciekawostki związane z tematem zajęć:
2. Oglądanie obrazków przedstawiających dzieci z różnych stron świata (ZAŁĄCZNIK NR 2)
3. Słuchanie opowiadania „Inny”. Prezentacja ilustracji do niego (ZAŁACZNIK NR 3)

Do grupy Ady dołączył nowy przedszkolak. Pani przedstawiła go dzieciom i powiedziała, że ma na imię Anuj. Nikt nie chciał się z nim bawić, bo wyglądał inaczej niż wszyscy: miał ciemną skórę i czarne oczy, tak czarne jak nocne niebo. Chłopiec siedział w kąciku i rysował cos na kartce.

- To piesek? – zapytała Ada, przyglądając się rysunkowi.

- Tak, mój dog – odpowiedział chłopiec i dorysował żółte słońce.

Ada znała to angielskie słowo i wiedziała, że dog to znaczy pies. Zawsze marzyła o jakimś zwierzątku, ale niestety, była uczulona na sierść i po spotkaniu z psem lub kotem od razu zaczynała kichać.

- Nie baw się z nim – szepnęła jej na ucho Kasia. – On jest jest z innego kraju

- Jest miły - powiedziała Ada. – I ładnie rysuje.

Od tej pory Ada i Anuj często bawili się razem: układali wieże z klocków, budowali zoo i ustawiali w nim plastikowe zwierzątka, kręcili się na tej samej karuzeli. Chłopiec znał dużo dziwnych słów, których Ada nie rozumiała, ale z radością uczyła go wymowy polskich słów.

- To jest huśtawka, potrafisz powiedzieć?

- Fuś..fuś..fuśtawka – próbował wymówić Anuj.

Ada również nauczyła się nowych słów po angielsku i dowiedziała się, że Anuj urodził się w Indiach, a jego imię znaczy „młodszy brat”.

- Ja mam starszego brata Olka, ale jak chcesz, to możesz być moim młodszym braciszkiem – zaproponowała.

Zbliżały się Dzień Babci i Dzień Dziadka, więc dzieci przygotowywały przedstawienie. Kilkoro z nich nie chciało występować razem z nowym kolegą.

- Ja nie będę z nim tańczyć – naburmuszyła się Ola.

- Moja mama powiedziała, że on jest z dzikiego kraju – stwierdził Jaś.

- A mój tata mówi, że oni jedzą palcami.

- Nieprawda! Anuj był u nas w domu z mamą i tatą. I wcale nie jedli palcami.

Słysząc to, pani poprosiła, żeby dzieci usiadły w kółeczku na dywanie, i opowiedziała im bajkę o króliczku Trusiu. Truś był czarny, chociaż wszystkie króliki w stadzie były białe. Okazało się jednak, że czarny królik był najodważniejszy ze wszystkich i to właśnie on uratował Białe Uszate Królestwo.

- Nie wolno się z nikogo śmiać i mówić, że jest inny lub gorszy. Na świecie żyje wielu ludzi, którzy różnią się kolorem skóry, mową i zwyczajami. Ważne, żebyśmy się od siebie uczyli i pomagali sobie wzajemnie. Ada podeszła do Anuja i wzięła go za rękę.

- On jest moim młodszym bratem – powiedziała. – I razem zagramy babcię i dziadka w naszym teatrzyku! Okazało się, że Anuj ma śliczny głos i potrafi śpiewać jak skowronek. W dodatku nauczył się na pamięć trudnego wiersza po polsku i ani razu się nie pomylił. Największe wrażenie jednak zrobili na wszystkich babcia i dziadek Anuja. Byli ubrani kolorowo jak motyle i poczęstowali dzieci indyjskimi ciasteczkami. Gdyby wszyscy na świecie byli tacy sami, nie działoby się nic ciekawego.

Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji:

Rodzic zadaje pytania:

- Kim był nowy przedszkolak w grupie Ady?

- Jak dzieci zareagowały na nowego kolegę?

- Jak mógł się czuć Anuj, gdy dzieci nie chciały się z nim bawić?

- Jaką bajkę opowiedziała pani dzieciom?

- Czy wszyscy muszą być tacy sami?

Rozmowa na temat tolerancji.

Rodzic pyta dziecko, czy wie, co oznacza słowo tolerancja. Wyjaśnia jego znaczenie, tłumacząc, że Tolerancja polega na akceptowaniu inności jakiejś osoby: przyjmujemy ją taką, jaka jest, nawet jeśli ma inny kolor skóry, inaczej wygląda, czy się ubiera inaczej niż my. Tak jak każdy kwiat jest inny, tak również każdy człowiek jest inny. Wtedy, gdy ludzie wzajemnie sobie pomagają, troszczą się o siebie i sa dla siebie dobrzy, tworzą piękny bukiet kwiatów. Rodzic prosi, aby dziecko kilka razy powtórzyło słowo – tolerancja – dzieląc je rytmicznie (na sylaby).

1. Zapoznanie z baśnią H. Ch. Andersena „Brzydkie kaczątko”

 <https://www.youtube.com/watch?v=VsevgJe-ro4>

Rodzic wspólnie z dzieckiem omawia kolejne przygody kaczątka. Zastanawiają się, jak czuło się ono na podwórku, a jak nad stawem, gdy zobaczyło swoje odbicie w wodzie.

Ćwiczenie reakcji w trudnej sytuacji – Stop!

Rodzic prosi dziecko, aby przekazało rady kaczątku, jak powinno się zachować, gdy inni mu dokuczali. Jednym ze sposobów reakcji może być wyciągniecie ręki w kierunku przeciwnika i powiedzenie: *Stop! Nie masz prawa mi dokuczać.* Warto też zwrócić uwagę na to, że dziecko ma prawo i powinno szukać pomocy u osoby dorosłej, do której ma zaufanie.

1. Ćwiczenia pamięci: „Co zginęło?”.

Rodzic z dzieckiem układają na stoliku kilka zabawek. Dziecko nazywa je i odwraca się tyłem, rodzic zabiera jedną zabawkę i chowa za plecami. Dziecko próbuje odgadnąć, której zabawki brakuje.

1. Zabawa: „Urządzamy przyjęcie”. Masa solna, foremki do ciasteczek

Dziecko uczestniczy w wykonaniu masy solnej. Wycina foremkami kształty – odkłada ciasteczka do wyschnięcia.

**Przepis na masę solną**

Składniki:

 szklanka soli drobnoziarnistej

 szklanka mąki

 1/3 - 1/2 szklanki wody

Wykonanie:

Zmieszaj dokładnie sól z mąką. Bardzo powoli (!) dolewaj wodę i ugniataj jak ciasto na posypanej mąką stolnicy. Wyrabiaj je tak długo, aż będzie gładkie. Do wycinania kształtów foremkami, rozwałkuj ciasto. Do lepienia figurek wystarczy oderwać bryłkę odpowiedniej wielkości.

1. Zabawa dydaktyczna „Rozpoznaj kolory”.

Segregowanie przygotowanych drobnych zabawek i przedmiotów ze względu na kolor.

1. Słuchanie wiersza B. Szelągowskiej „Kraina zabawek”.

Siedzą zabawki grzecznie na półkach.

Siedzą i patrzą na pajacyka.

Pajac do tańca lalkę zaprosił

i teraz będą tańczyć walczyka.

Patrzcie! Dwa misie! Na samej górze!

W takt się kołyszą, klaszczą łapkami.

Na parapecie rozsiadł się zając;

jak każdy zając strzyże uszami.

Tuż obok książek drzemie żyrafa.

Kudłaty piesek przy wózku szczeka.

Piłka się turla, to znowu skacze.

Myszka – zabawka – kotku ucieka.

I nagle wchodzi ktoś do pokoju.

Ojej, nie tańczy już nikt walczyka!

Zabawki stoją, siedzą bez ruchu

i tylko z radia płynie muzyka.

Rozmowa na podstawie wysłuchanego utworu.

Rodzic kieruje rozmową, zadaje pytania pomocnicze, używając określeń dotyczących położenia przedmiotów w przestrzeni.

- Jakie zabawki były w pokoju?

- Kogo pajac zaprosił do tańca?

- Gdzie siedziały dwa misie?

- Kto zdrzemnął się obok książek?

- Przy czym stał kudłaty piesek?

- Co się stało, gdy ktoś wszedł do pokoju?

1. Zabawa matematyczna „Gdzie jest ta zabawka?”

Rodzic pokazuje dziecku zabawki, które będzie rozmieszczać w pokoju. Zadaniem dziecka jest odpowiedzieć na pytanie rodzica „Gdzie jest…?”. Rodzic powinien tak rozmieścić zabawki, aby dziecko używało zwrotów określających położenie przedmiotów w przestrzeni (na, obok, za, przed).

1. Kończenie rozpoczętych przez rodzica zdań.

Rodzic prosi aby dziecko dokończyło zdania:

Gdybym mówił po angielsku….

Gdybym nie miał w domu żadnej piłki…

Gdybym miał kolegów w dalekim kraju…

1. Nagroda – bajka dla „Biedronek”- Smerfy. Odc. Fioletowe smerfy.

(Utrwalenie koloru fioletowego)

<https://www.youtube.com/watch?v=Knt0eZcNvlc>

ZAŁĄCZNIKI:

* NR1 – Karty grafomotoryczne; kolorowanki.
* NR 2 – Karty przedstawiające dzieci z różnych stron świata (pliki pdf).
* NR 3 – Ilustracje do opowiadania (pliki jpg)